

## PROGRAMA DE DISCIPLINA

Disciplina: Desenho Técnico. Curso: Design Gráfico e Interiores. Faculdade responsável: Design. Programa em vigência a partir de: 15/02/2016.	Código da Disciplina: DGN711. Semestre de oferta da disciplina: 2º	
Número de créditos: 02	Carga Horária total: 30	Horas aula: 36

### EMENTA:

Abordagem teórica e prática sobre os fundamentos do desenho geométrico, incluindo ponto, linha, ângulos e planos; representação de concordância, proporcionalidade, perspectiva, semelhanças, escalas, equivalência e representação de sólidos. Disciplina que aborda o conhecimento e domínio do instrumental de desenho técnico e projetivo, para a construção de figuras geométricas, que representem produtos visualizados no espaço estudado.

### OBJETIVO GERAL:

- O acadêmico deverá ser capaz de representar e interpretar, através de desenhos, os objetos de uso comum nas instalações mecânicas, civis, elétricas e sanitárias, aplicando as técnicas, normas e convenções brasileiras e internacionais, com traçado a mão livre.

### OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Introdução ao desenho técnico a mão livre, normas para o desenho.
- Técnicas fundamentais de trado a mão livre.
- Interpretar Vistas Ortográficas em 1º Diedro (Vista Frontal, Lateral Esquerda, Lateral Direita, Superior, Inferior e Posterior).
- Interpretar Vistas em Perspectivas.

### CONTEÚDO:

#### **1. INTRODUÇÃO E RELAÇÃO AO MATERIAL DE DESENHO.**

- 1.1 Manuseio de esquadros;
- 1.2 Manuseio de réguas;
- 1.3 Manuseio de escalímetro.

#### **2. TÉCNICAS DE TRAÇADO À MÃO LIVRE.**

- 2.1 Traços retos;
- 2.2 Traços curvos.

#### **3. GEOMETRIA DESCRITIVA.**

- 3.1 Introdução ao método Gaspard Monge (diedros e é puras);
- 3.2 Planos de Projeções;
- 3.4 Projeções do Ponto;
- 3.5 As duas coordenadas do ponto;
- 3.6 As três coordenadas do ponto;

- 3.7 Projeção lateral do ponto;
- 3.8 Segmento de reta no espaço;
- 3.9 Projeção lateral da reta.

#### **4. NORMAS PARA DESENHO TÉCNICO - ABNT.**

- 4.1 Formatos e dobramento de folhas;
- 4.2 Letras e algarismos;
- 4.3 Legendas;
- 4.4 Tipos de Linha.

#### **5. SISTEMAS DE REPRESENTAÇÃO EM DESENHO TÉCNICO.**

- 5.1 Representações em Vistas Ortográficas;
- 5.2 Representações em Corte;

Representação em Perspectiva.

#### **ESTRATÉGIAS DE ENSINO E APRENDIZAGEM:**

Os conteúdos serão trabalhados, privilegiando:

- Levantamento do conhecimento prévio dos estudantes
- Motivação com leituras.
- Exposição oral e visual.
- Discussões, debates E questionamentos.
- Leituras e estudos dirigidos

Atividades escritas individuais e em grupos.

#### **FORMAS DE AVALIAÇÃO:**

O processo de avaliação da construção de conhecimentos a partir da observação e análise de:

- Frequência e pontualidade por parte do aluno;
- Participação construtiva e compromisso com a dinâmica e o processo educativo proposto pela disciplina;
- Discussão fundamentada individual e em equipe;
- Trabalhos sistematizados – produções individuais, coletivas e apresentações em sala de aula: atividades realizadas com material de desenho;
- Trabalhos em classe e extra-classe que serão recolhidos e corrigidos em conjunto com avaliação teórica.

#### **REFERÊNCIAS BÁSICAS:**

BACHMANN, A. e FORBERG, R. **Desenho Técnico**. São Paulo: Ed. Globo, 1988.

FERLINI, P. de B. **Normas Para O Desenho Técnico**. São Paulo: Ed. Globo, 1988.

PEREIRA, Aldemar. **Desenho técnico básico**. São Paulo: Ed. Francisco Alves, 1988.

#### **REFERÊNCIAS COMPLEMENTARES:**

SCHNEIDER, W. **Desenho Técnico. Ao Livro Técnico**. Rio de Janeiro, 1976

SPECK, Henderson Jose, et alli. **Manual Básico de Desenho Técnico**. 1ª ed. Editora da



UFSC.Fpolis, 1997.

BACHMANN e FORBERG. **Desenho Técnico. Ao Livro Técnico.** Rio de Janeiro, 1976

PROVENZA, Francisco. **Desenhista de Máquinas.** Publicações Prótec, São Paulo, 1973.

MICELI, Maria Teresa. **Desenho técnico básico.** 4ª Edição. Editora Imperial Novo Milênio. Rio de Janeiro, 2010.

Aprovado pelo Conselho da Faculdade em: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_ .

Assinatura e carimbo da Direção da Faculdade